

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
познавательному-речевому направлению развития воспитанников №108 "Счастливое детство»

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №108 «Счастливое
детство»
_____ О.А.Огородникова

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол №1 от «29»августа 2018

Введено в действие
Приказом №389
От «29»августа 2018г.

***ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«КАРАПУЗ »
ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА,
НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ
ДОШКОЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ***

**Составил программу:
старший воспитатель
Нурмухаметова А.С.**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
Обязательная часть	
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте.....	9
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	11
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.....	11
Игра как особое пространство развития детей раннего возраста.....	12
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
Образовательная область «Познавательное развитие».....	14
Образовательная область «Речевое развитие».....	20
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
Образовательная область «Физическое развитие».....	37
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	40
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	40
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	42
2.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	44
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	45
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	45
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	46
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	48
3.4. Материально – техническое обеспечение Программы.....	50
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	52
3.6. Режим дня и распорядок.....	56
3.7. Методические материалы обучения и воспитания.....	57
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	66
4.1. Краткая презентация Программы.....	66

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста «Карапуз» муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №108 «Счастливое детство»" (далее - Программа) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

1. Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.93);
2. Приказом Правительства РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 года № 1014;
3. Постановлением «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15.05.2013 года № 26;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 1.05.2007 №03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
5. Приказом МО и Н РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 года № 1155;
6. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-16.

Лицензией на право ведения образовательной деятельности №7071 от 24.08.2015

7. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №108 «Счастливое детство» города Набережные Челны
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение (далее МАДОУ «Детский сад №108 «Счастливое детство»)) осуществляет образовательную деятельность на основании:

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего возраста. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания МАДОУ я «Детский сад №108 «Счастливое детство» города Набережные Челны и обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

- развитие личности детей раннего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет более 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - менее 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется в процессе организации образовательной деятельности, а именно в кратковременном пребывании (2 раза в неделю в течение 1,5 часа) детей в МАДОУ «Детский сад №108 «Счастливое детство»», что позволяет сохранить психологический комфорт семейного воспитания и постепенно вводит ребенка в мир сложных социальных взаимоотношений незнакомых взрослых и детей.

Программа для детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения обеспечивает преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад №108 «Счастливое детство» города Набережные Челны РТ.

1.2.Цели и задачи программы

Цель программы- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, через осуществление своевременного развития детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения и их родителей (законных представителей).

Задачи программы:

- сохранять и укреплять здоровье ребенка;
- формировать первоначальные представления ребенка об окружающем мире, поддерживать интерес к его познанию и использование ребенком доступных сенсорных действий, вербальных и невербальных способов познания;
- создавать условия для развития предметной деятельности;
- создавать условия для развития речи, способствовать становлению и развитию словаря, связной речи;

- содействовать развитию эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на решение задач обучения, воспитания и развития дошкольников, заявленных в следующих парциальных программах:

Программа музыкально-игровых занятий «Музыка с мамой» Е.С. Железнова, С.С. Железнов

Цель программы - способствовать умственному, физическому, социальному и эстетическому развитию детей раннего и дошкольного возраста средствами музыкального воспитания. Реализация поставленной цели видится нам через обеспечение преемственности между семьей и детским садом, где музыкально – игровая деятельность является средством общего и социального развития, способом сохранения творческого контакта между родителями и ребенком.

Задачи программы:

1. Способствовать раннему развитию ребенка через комплексную музыкальную деятельность в семье, обеспечивая родителей необходимыми пособиями для практической работы с малышами.

2. Обучать родителей эффективным способам творческого взаимодействия с ребенком, обеспечивать развивающий досуг и игровую деятельность не только на занятиях, но и в семье.

3. Формировать музыкальные способности, музыкальную сенсорику, музыкальный вкус в наиболее чувствительный период развития ребенка.

Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОО «Навстречу друг другу» Попова М.Н.

1. Содействовать возникновению у родителей и детей чувства радости и удовольствия от совместных игр.

2. Способствовать эмоциональному сближению родителей с ребенком.

3. Расширять у детей двигательный опыт, развивая функциональные системы, координацию движений, ориентировку в пространстве, ловкость, смелость. Цель программы.

Программа "Эмоционально-психологическая адаптация детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению" А.С. Роньжина

Цель программы - помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Задачи программы:

1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к ДОО.

2. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.

3. Снижение излишней двигательной активности, тревожного состояния.

4. Снятие эмоционального и мышечного напряжения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа направлена на создание условий развития ребенка с 1 года до 3-х лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Основные принципы формирования программы:

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;

- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;

- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей.

Содержание Программы построено с учетом следующих **методологических подходов**.

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общения, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняется ее содержание и форма.

Для детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДОО имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 "Ромашка", структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа сформирована как психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1.3. Значимые для реализации программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей раннего возраста

Особенности контингента детей

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1 до 3 лет в группе общеразвивающей направленности кратковременного пребывания для детей раннего возраста.

Срок реализации программы – 8 месяцев

Средняя наполняемость группы – 20 человек.

Важнейшим направлением в деятельности детского сада является организация взаимодействия с семьями воспитанников. Сотрудничество детского сада и семьи строится с учетом того, что социализация ребенка осуществляется, прежде всего, в семье, которая является основным проводником знаний, ценностей, отношений. Решение этой задачи коллектив детского сада видит в поиске и внедрении новых, современных форм сотрудничества.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников раннего возраста

Ранний возраст. Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- ✓ сенсомоторной потребности;
- ✓ потребность в эмоциональном контакте;
- ✓ потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3лет).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- ✓ легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- ✓ повышенная эмоциональная возбудимость;
- ✓ сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- ✓ повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым годом. Постепенно совершенствуются все системы организма. Повышается работоспособность нервной системы. Совершенствуются все психические процессы - зрительное восприятие, память, наглядно-действенное мышление. Формируются первые сенсорные ориентировки в форме, величине, цвете. Интенсивно развиваются фонематический слух и понимание речи, увеличивается активный словарь. К концу года ребенок в норме говорит

простыми предложениями из 3-4 слов. Речь становится средством общения. Формируются предпосылки к разным видам художественной деятельности. Появляется интерес к другим детям, стремление привлечь к себе внимание сверстника, продемонстрировать себя. Следовательно, социальная ситуация развития ребенка расширяется, обогащается отношениями в детском сообществе. У ребенка появляется потребность в оценке взрослым его действий. Содержание совместной предметной деятельности – передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов. Важнейшее приобретение детей в раннем возрасте – овладение орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Зарождается и появляется процессуальная игра с предметными игровыми действиями. В этот период жизни поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.

Особенность развития детей в возрасте 1 года — 2 лет соответствуют показателям по основным линиям развития:

Сенсорное развитие — ребенок различает по величине (большой, маленький). Подбирает предметы разной формы по образцу, например кубик к кубику.

Общие движения — ходит длительно до 10 м. Меняет положение, приседает, наклоняется. Может перешагивать через препятствия, подниматься по лестнице, спускаться приставным и чередующимся шагом. Бросает вдаль предметы, катает мячи.

Игра — умеет воспроизводить в игре различные действия, которые наблюдает в жизни. Например, кормит куклу, умывает, укачивает ее и т. д. Переносит знакомые действия на новые игрушки. Кормит не только куклу, но и собачку.

Понимание речи взрослых — увеличивается запас понимаемых слов. Понимает названия часто называемых лиц, предметов, действий. Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи.

Активная речь — пользуется словами-заменителями и облегченными словами (машина — «би-би», собака — «ав-ав»). Легко подражает облегченным словам.

Навыки — пьет свободно из чашки, ест ложкой самостоятельно густую пищу. Обращает внимание на грязные руки, лицо, нос.

Особенность развития детей в возрасте 1,6 — 2-х лет соответствуют показателям по основным линиям развития:

Сенсорное развитие — подбирает по образцу предметы 4-х основных цветов. Различает 3 разных по величине предмета, например 3 куба. Подбирает по образцу однородные предметы, сходные по форме.

Общие движения — перешагивает через палку, поднятую от пола на 18-20 см. Бросает мяч в горизонтальную цель на расстояние 60-70 см. Легко влезает на стремянку, спускается чередующимся шагом.

Игра — Легко воспроизводит в игре отдельные явления, последовательные действия.

Понимание речи взрослых — понимает смысл предложений о событиях и явлениях, часто повторяющихся в личном опыте. Понимает рассказ о событиях, знакомых без показа. Понимает содержание несложного сюжета по картинке.

Активная речь — словарь увеличивается до 300 слов. Легко повторяет слова и простые фразы. Обобщает предметы по существенным признакам. Облегченные слова заменяет правильными. Говорит предложениями из 3-4 слов. Появляются грамматические изменения. Речь становится средством общения со взрослыми. Задает вопрос «Что это?»

Навыки — ест довольно аккуратно. Пользуется носовым платком. Частично одевается и раздевается. Контролирует физиологические отправления.

Особенность развития детей в возрасте 2 - 3-х лет соответствуют показателям по основным линиям развития:

Сенсорное развитие — называет 4 основных цвета, величину «большой», «маленький».

Общие движения — ходит по наклонной доске шириной 20 см, приподнятой на 25-30 см. Влезает на табурет высотой 0,5 м, слезает с него. Бросает одной рукой маленькие мячи в

горизонтальную цель на расстоянии от 80-100 см до 100-125 см. Бросает и ловит мяч на расстоянии 70-100 см. Согласовывает свои действия с другими детьми. Одновременно действует рукой и ногой. Может менять темп движений в соответствии с музыкой, словом.

Речь — словарь активных слов включает 1200-1500 слов. Появляются вопросы «Где?», «Куда?», «Почему?». Речь становится средством общения и с детьми. Легко разучивает стихи и песенки. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Произносит все звуки, кроме «Р», «Л» и шипящих.

Игра — в игре исполняет роль мамы, врача и т.д.

Навыки — самостоятельно одевается, но не умеет застегивать пуговицы, завязывать шнурки. Делает это с помощью взрослых. Моет руки перед едой. Пользуется салфеткой по мере надобности. Благодарит после еды без напоминания.

Развитие личности в раннем возрасте сопровождается такими характеристиками: **в 1 год** — начинает отделять себе от взрослого и пытается действовать предметами самостоятельно. Проявление радости при успехе в действиях с ними, огорчения при неудачах и запретах к действию. Появление некоторого противопоставления себя взрослому, стремления к самостоятельности, свободе. (кризис первого года жизни). Проявление радости при приходе взрослых и детей, которые играют с ним, инициативное общение (сопровождается смехом, лепетом). Играет (поиск — прятание «Где спрятано?»).

2-3 год жизни — более четкое оформление интереса к активному взаимодействию с ребенком, взрослым или старшими детьми. Острая потребность в одобрении своих действий со стороны взрослых. Одобрение и похвала вызывают чувство гордости. При неудаче возникает чувство огорчения, стыда. Наряду с предметной, появляются разные виды деятельности, и все более отчетливо проявляется самостоятельность в них. Под влиянием оценки взрослого возникает самооценка, но не дифференцированная: взрослый оценивает успехи в действиях, а ребенок относит ее к себе в целом («Я хороший» или «Я плохой»). Изменение отношения ребенка к взрослому: оформляется позиция «Я сам», в то же время взрослый — образец для подражания. Начало кризиса 3-го года жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы выражаются в **Целевых ориентирах** образования в младенческом и раннем возрасте. Целевые ориентиры включают следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

2. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

3. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

5. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

6. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

При реализации Программы педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики — оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе

полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Программа музыкально-игровых занятий «Музыка с мамой» Е.С. Железнова, С.С. Железнов

1. Улучшается общее физическое развитие, укрепляется мышечный корсет, формируется осанка.
2. Развивается музыкальный слух, ритм, и музыкальная память.
3. Формируются навыки вербального и невербального общения.
4. Ребёнок учится принимать решения, добиваться взаимопонимания, идти на компромиссы, он развивается эмоционально, у него формируется готовность и умение действовать в коллективе.

Программа "Эмоционально-психологическая адаптация детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению" А.С. Роньжина

1. Развиваются навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию. 1. Безболезненное протекание у детей процесса адаптации к условиям детского сада.
2. Создание положительного эмоционального фона в группе сверстников.
3. Проявление позитивного настроения у детей в момент прихода в ДОУ

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в **обязательной части Программы**, так и в **части, формируемой участниками образовательных отношений**.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Проект примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, Г.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Физическое развитие	Психолого-педагогическая технология эмоционального сближения взрослого и ребенка в процессе взаимодействия на физкультурных занятиях в ДОУ «Навстречу друг другу» Попова М.Н.
Социально-коммуникативное развитие	Программа "Эмоционально-психологическая адаптация детей раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению" А.С. Роньжина
Художественно-эстетическое развитие	Программа музыкально-игровых занятий «Музыка с мамой» Е.С. Железнова, С.С. Железнов

Использование в соответствии с возрастными возможностями детей развивающих игр и игрушек, игровых методов обучения, различных образовательных ситуаций, интегративного и индивидуального подхода в обучении способствует достижению оптимального результата обучения детей раннего дошкольного возраста.

Игра как особое пространство развития детей раннего возраста

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами- заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Задачи развития игровой деятельности детей

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.<input type="checkbox"/> Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. вые действия разнообразны.<input type="checkbox"/> Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.<input type="checkbox"/> Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.<input type="checkbox"/> Игровую роль не принимает («роль в действии»).<input type="checkbox"/> Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.<input type="checkbox"/> Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО: помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни.
2. Поощрять вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, интерес к сверстнику, стремление показать свою игрушку.
3. Формировать элементарные представления: о себе, своем имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
4. Формировать первичный опыт социальной жизни (о том, что можно делать, а чего делать нельзя; учить здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать

проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»); развивать желание выполнять просьбу воспитателя, поощряя детские инициативы).

Содержание образовательной деятельности

Для благоприятной адаптации к ДОО воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе. Побуждая ребенка к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Проявление ребенком разнообразных эмоциональных состояний.

Называние своего имени, имен членов своей семьи, а также проявление эмоциональной реакции на состояние близких (пожалеть, посочувствовать). Участие ребенка в совместной с воспитателем и другими детьми деятельности.

Проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

Очень важно в ходе взаимодействия выделять положительные черты. Говорить о чувствах, возникающих в подобных ситуациях. Маленький ребенок очень чувствителен к оценке взрослого. Хорошо различает положительную и отрицательную оценки своих действий. Похвала вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его отношение к взрослому, усиливает доверие к нему. Порицание, с одной стороны, огорчает ребенка, иногда даже ведет к прекращению деятельности, с другой — усиливает поиск оценки, что способствует уточнению способов действий с предметами.

Проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. С этой целью дети включаются в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др.

Содержательное общение с детьми обеспечивает доверительные отношения с воспитателем, и у детей возникает желание подражать ему.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей (педагог-психолог)

№ занятия	Тема	Задачи
1.	"Божья коровка"	- создание положительного настроения в группе; - развитие умения действовать соответственно правилам игры; - развитие зрительного восприятия.
2.	"Листопад"	- создание атмосферы эмоциональной безопасности; - развитие умения двигаться в одном ритме с другими детьми.
3.	"Мячик"	- развитие умения взаимодействовать со сверстниками; - повышение эмоционального тонуса; - развитие ориентации в пространстве.
4.	"Осенний лес"	- сплочение группы; - развитие способности реагировать на инструкцию; - развитие пространственных представлений.
5.	"Веселый петрушка"	- развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей; - закрепление знаний о принадлежности к полу.
6.	"Зайка"	- развитие умения подражать движениям взрослого; - развитие координации движений, общей и мелкой моторики.
7.	"Мыльные пузыри"	- снятие эмоционального напряжения; - обучение детей установлению контакта друг с другом.
8.	"Музыканты"	- создание положительной эмоциональной обстановки; - развитие образности слухового восприятия; - развитие речи

9.	"Мишка"	- развитие чувства эмпатии; - развитие координации движений; - развитие умения согласовывать свои действия с ритмом стиха.
10.	"Котята"	- формирование положительной самооценки; - развитие умения воспроизводить услышанные звуки; - снятие мышечного напряжения.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; <input type="checkbox"/> умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; <input type="checkbox"/> активно подражает сверстникам и взрослым; <input type="checkbox"/> стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность; <input type="checkbox"/> пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых; <input type="checkbox"/> демонстрирует элементарный навык самообслуживания; <input type="checkbox"/> обращается к взрослому с просьбой о помощи; <input type="checkbox"/> активно включается в парные игры со взрослым.	ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении; <input type="checkbox"/> затрудняется использовать предметы в соответствии с их социальным назначением; <input type="checkbox"/> инициативность, активность малыша недостаточна для того чтобы провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником; <input type="checkbox"/> испытывает сложности в самообслуживании, не стремится к самостоятельным действиям

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей (воспитатель)

№	Тема занятия	Задачи	Конспекты ОД Игры и упражнения
1	Д/и «Собери листочки в корзину»	1. Формировать представления о красном и желтом цвете. 2. Учить собирать листья в соответствующую по цвету корзинку 3. Развивать координацию движений обеих рук.	Пальчиковая игра «Ладушки» Стих-е с обыгрыванием: Ай, чи-чи, чи-чи, чи-чи! Сидит заяц на печи. В барабан играет, В гости зазывает! (В. Черных) Игра: «Дай, ладошечку». Д/и «Собери листочки в корзину». Игра «Ножки и ручки». «Как у наших у ребят, ножки весело стучат: Топ-топ-топ, топ-топ-топ (топают ногами). А устали ножки – хлопают ладошки: Хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп» (хлопают в ладошки). П/и «Пузырь».
2	Д/и «Катание с лотка цветных шариков»	1. Продолжить знакомить с цветом. 2. Познакомить с понятием «большой» и «маленький». 3. Учить детей выполнять действия по показу воспитателя.	Пальчиковая игра «Ладушки». Игра: «Дай, ладошечку». Упражнение: «Прокати шарик». П/и «Пузырь».
3	Д/и «Нанизывание колец на стержень»	1. Формировать умения различать размеры колец. 2. Учить понимать слово «кольцо». 3. Продолжить знакомить с цветом.	Стих-е с обыгрыванием «Мишка косолапый по лесу идет, Шишки собирает, песенки поет. Вдруг упала шишка прямо мишке в лоб. Мишка рассердился и ногою топ».

			<p>Игра «Что есть у детей?» У детей есть глазки, чтоб смотреть. (<i>Дотрагиваются до глаз.</i>) У детей есть ушки, чтобы слушать. (<i>Дотрагиваются до ушей.</i>) У детей есть носик, чтобы нюхать. (<i>Дотрагиваются до носика.</i>) У детей есть ротик, чтобы кушать. (<i>Дотрагиваются до ротика.</i>) У детей есть ножки, чтобы топать. (<i>Топают ногами</i>) У детей есть ручки, чтобы хлопать». (<i>Хлопают</i>) Пальчиковая игра «1,2,3,4,5 вышли мышки погулять». Д/и «Нанизывание колец на стержень». П/ игра «Мы ногами топаем» «Мы ногами топаем топ-топ-топ, Ручками мы хлопаем хлоп-хлоп- хлоп. Приседаем, приседаем и как птички мы летаем. На носочках потянулись, за грибочками нагнулись, А теперь скорей бежать – никому нас не догнать!»</p>
4	Д/и «Такие разные зайцы»	1. Формировать понятие «большой», «маленький».	<p>Стих – е с обыгрыванием: «Грустный зайчик» «Очень вкусный лист капустный,- Говорил мне зайчик грустный. - Отчего ж ты зайчик, грустный? - Потерял я лист капустный!» Игровое упражнение «Кубики для зайцев». П/игра «Зайцы и волк». Зайки скачут: скок, скок, По лесочку, под кусток. Осторожно слушают, Не идет ли волк?</p>
5	Д/и «Играем с матрешками»	1. Формировать умения открывать и закрывать игрушку, различать нижнюю и верхнюю части матрешки, понимать слово «матрешка». 2. Воспитывать интерес и наблюдательность.	<p>Стих-е с обыгрыванием: Очень любят все матрешки Разноцветные одежки: Всегда расписаны на диво, Очень ярко и красиво. Они игрушки знатные, Складные и ладные. Матрешки всюду славятся. Они нам очень нравятся!» «Вот пять кукол деревянных, Круглолицых и румяных, В разноцветных сарафанах, На столе у нас живут — Всех матрешками зовут!» Д/ игра: «Ах, матрешки!» Игровое упражнение: «Хлопают в ладошки Дружные матрешки, (Хлопают в ладоши)</p>

			<p>На ногах сапожки, (руки на пояс, поочередно выставляют ногу на пятку вперед. Топают матрешки (топают ногами) Влево, вправо наклонись, (наклоны телом влево – вправо) Всем знакомым поклонись. (Наклоны головой влево-вправо)</p>
6	Д/и «Складывание двухместной матрешки»	<p>1. Продолжать формировать умения детей различать матрешек по величине. 2. Учить разбирать и собирать матрешку.</p>	<p>Стих-е с обыгрыванием: «У меня матрешка есть, Новая игрушка, В жёлтом сарафанчике Славная толстушка. А её откроешь - В ней сидит вторая, Вся в зеленом, как весной Травка молодая... А вторую отвернешь - Там еще матрешка. Та матрешка вовсе крошка, Та – любимая матрешка. Вся она как маков цвет - Сарафан на ней надет Алый, как цветочек, И под цвет платочек. Пуще всех её храню, Больше всех её люблю, Маленькую крошку - Красную матрешку». Игра: «Что внутри?» Д/и «Большие и маленькие». П/и «Пузырь».</p>
7	Д/и «Подбери предметы по цвету»	<p>1. Учить детей подбирать предметы по цвету и форме путем зрительного обследования.</p>	<p>Загадка: Комочек пуха, длинное ухо, прыгает ловко, любит морковку? Д\ упражнение: «Мокрый зайчик». Зайку бросила хозяйка - под дождем остался зайка, Со скамейки слезть не мог – весь до ниточки промок. (А. Барто) Д/ игра «Платочки и прищепки» Упражнение: Скачут зайки по дорожке, прыг- скок, прыг-скок! Скачут маленькие ножки, прыг- скок, прыг-скок! Мы за зайчиком пойдем топ-топ- топ-топ. Ну-ка веселее топ-топ-топ-топ. Вот как мы умеем, топ-топ-топ- топ Ай да детки молодцы, у деток ножки хороши. Д/игра «Подбери по цвету».</p>
8	Д/игра «Кто это?»	<p>1. Развивать слуховое внимание.</p>	<p>Пальчиковая игра «1,2,3,4,5 вышли мышки погулять»</p>

		<p>2. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.</p> <p>3. Воспитывать желание подражать взрослому, повторять за ним.</p>	<p>Игра: «Отгадайте, кто кричит?»</p> <p>Д/игра «Кто это?»</p>
9	Д/игра «Звени, колокольчик!»	<p>1. Учить детей пользоваться верёвочкой для вызывания звучания колокольчика.</p> <p>2. Стремиться вызвать эмоциональный отклик на звон колокольчика.</p> <p>3. Воспитывать интерес к игровой деятельности.</p>	<p>Стихотворение с рассматриванием картинок:</p> <p>Колокольчик, извини, Если можешь, не звени! Дай поспать ещё немножко Нашей кошке на дорожке И кузнечiku в тени. Не буди их, не звени. Дай поспать старушке-Жучке, Возле старой конуры; Деду, бабушке и внучке, Отдохнуть дай от жары. И огромному такому Дому нашему большому В предраcсветном синем сне, Ты приснишься, колокольчик, Лунным светом на стене. (С.Козлов)</p> <p>Д/игра «Звени, колокольчик!»</p>
10	Д/игра «Разложи предметы на группы»	<p>1. Продолжать учить детей фиксировать внимание на величине предметов.</p> <p>2. Формировать умение пользоваться простейшими приёмами нахождения сходства и различия однородных объектов по величине, при этом ориентироваться на слова: «большой», «маленький», «такой», «не такой».</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>Д/игра «Найди такой же».</p> <p>Игровое упражнение: «Дай ладошечку».</p> <p>Д/и «Разложи кружочки».</p>
11	Д/игра «Ловись, рыбка»	<p>1. Научить детей пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды.</p> <p>2. Активизировать произнесение слов: рыбка, ловись.</p> <p>3. Воспитывать интерес к действиям и настойчивость в достижении цели.</p>	<p>Стих-е с обыгрыванием:</p> <p>Возле речки рыбачок, Ловит рыбку на крючок, У него для каждой рыбки Приготовлен червячок. (М. Корнеева)</p> <p>Рассматривание сюжетной картинки по теме.</p> <p>Д/игра «Ловись, рыбка».</p>
12	Д/игра «Достань шарик»	<p>1. Научить детей пользоваться черпачком для доставания шариков из воды.</p> <p>2. Активизировать произнесение слов: шарик, упал, достанем, вода.</p> <p>3. Воспитывать интерес к действиям и настойчивость в достижении цели.</p>	<p>Стих-е с обыгрыванием:</p> <p>Наша Таня громко плачет, Уронила в речку мячик. Тише, Танечка, не плачь, Не утонет в речке мяч. (А. Барто)</p> <p>Д/игра «Достань шарик».</p>

13	Д/игра «Погремушка играет – деток собирает»	<p>1.Учить детей развивать чувство ритма, координацию движений при игре в погремушку.</p> <p>2.Развивать самопонимание, самосознание своей индивидуальности.</p> <p>3.Воспитывать интерес к действиям, бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>Стихотворение с обыгрыванием: «Погремушка играет – деток собирает, Детки дружно встали в ряд – Погремушками бренчат...! Наши погремушки - звонкие игрушки. Погремушки у ребят Очень весело звенят!»</p> <p>Д/игра «Большие – маленькие» (Дети приседают, стучат тихо о пол погремушками, встают – бренчат погр., подняв руки вверх)</p>
14	Д/игра «Воздушные шарик»	<p>1.Научить детей простым игровым действиям с воздушными шариками.</p> <p>2.Способствовать у детей развитию положительных эмоций при взаимодействии со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3.Воспитывать интерес к игровой деятельности.</p>	<p>Игра с шариками «Ветерок» (Под музыку прилетают волшебные воздушные шарик, которые прикрепляются ниткой к обручу и получается своеобразная гирлянда.) Дети дуют на них, как ветерок, толкают шарик рукой высоко вверх.</p> <p>Упражнение «Подари любовь и тепло»(Собачка Тишка услышал наш смех и прибежал поиграть с нами...)Передаём Тишку друг другу, гладим и обнимаем его по очереди.</p>
15	Д/игра «Поиграем с Невяляшкой»	<p>1.Учить детей игровым действиям с Невяляшкой.</p> <p>2.Активизировать произнесение слов: кач – не плач, кукла.</p> <p>3.Воспитывать желание делиться игрушками.</p>	<p>Д/игра «Поиграем с Невяляшкой» «Я– милашка, кукла Невяляшка! Не желаю я лежать, не желаю отдыхать. _Ля-ля-ля, ля-ля-ля, Посмотрите на меня, Со мной поиграйте – сильней раскачайте. Ну –ка, Слава, начинай, Невяляшку раскачай. Ну –ка, Аня, продолжай, Невяляшку покачай... Кач – кач – кач – кач, Наша куколка, не плачь! Смейся, Невяляшка,красная рубашка!»</p>
16	Д/игра «Зонтики»	<p>1.Учить детей слушать воспитателя, выполняя упражнения с зонтиками.</p> <p>2.Активизировать словарь: дождик, кап – кап, гулять.</p> <p>3.Воспитывать у детей интерес к совместной игровой деятельности, обеспечивая их эмоционально – комфортное состояние.</p>	<p>Игровое упражнение: «Мы шли, шли, что же мы нашли?!» «Посмотрите, что за палка? Это палка – вырубалка, Я на кнопочку нажму, Домик с ножкой получу. Что за дом такой большой? Это зонтик наш цветной! Зонт большой в руках держу, Всех ребят играть зову!»</p>

			<p>Игра: «Солнышко и дождик» «Дождик капал на ладошки: Кап – кап – кап – кап, Дождик капает на ножки: Кап – кап – кап – кап. Дождик, дождик, веселей, Капай, капай, не жалеи! Ты по зонтику стучи, Только нас не намочи!»...</p> <p>Дождик кончился, пора Поголеть нам, детвора. Я на кнопочку нажму, Разноцветный зонт сложу. Дождик, дождик, ты смотри, Наших деток не мочи. Зонтик поскорей раскроем, От дождя себя укроем!» (Обыгрывание ситуации – согласно слов)</p>
--	--	--	--

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм; <input type="checkbox"/> группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); <input type="checkbox"/> умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; <input type="checkbox"/> успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру; <input type="checkbox"/> экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).	<input type="checkbox"/> ребенок не демонстрирует уверенности в группировке предметов по основным признакам; порядке увеличения и уменьшения; использовании предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развитие умений понимать речь взрослого
2. Учить пониманию функций предметов и действий Побуждать отыскивать предметы, игрушки, задавая вопросы «Где?», «Куда?»
3. Учить наблюдать за разыгрыванием небольших игровых действий со знакомыми игрушками, сопровождаемых словом.
4. Учить понимать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками, с одной и той же игрушкой — разные действия.
5. Развитие активной речи
6. Побуждать ребенка включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).
7. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?»

8. Побуждать выполнять несложные поручения (дай, принеси, покажи, возьми).
9. Стимулировать подражание речи взрослого человека.
10. Активизировать речевые реакции путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации.

Содержание образовательной деятельности

Выполнение несложных поручений по слову воспитателя, умение отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывание, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, а также речевая активность ребенка в процессе отобразительной игры.

Наблюдения детей за живыми объектами и движущимся транспортом. Эти объекты привлекают внимание малышей и вызывают яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь.

Взрослый в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, а именно дает развернутое речевое описание происходящего, того, что малыш пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок («Чудесный мешочек», «Кто в домике живет?», «Чей малыш?», «Чья мама?», «Кто приехал на машине?»). В них объекты и действия обозначаются словом, одноименные действия выполняются разными игрушками, одна и та же игрушка действует многообразными способами.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей (учитель-логопеда)

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Игры и упражнения
1	Тематический цикл «Игрушки. Звук «А» Интегрированное занятия с музыкальным руководителем	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызывать гласный звук «А». 2. Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать ориентировочный конструктивный праксис. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Забей мяч в ворота». 2. Артикуляционная гимнастика блок: «Заборчик» - «Домик». 3. Пальчиковая гимнастика. 4. Игры на музыкальных инструментах. 5. Музыкальная игра «Изобрази песенку малыша». 6. Вызывание гласного звука «А» Артикулирование под музыку. 7. Игра «Сделай человечка».
2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать сенсорику. 2. Развивать артикуляционную моторику. 3. Развивать слуховое внимание, фонематическое 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Массаж ладоней шариками СУ-ДЖОК. 2. Организационный момент «Лошадка в

		<p>восприятие в музыкальных играх.</p> <p>4. Формировать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>5. Развивать моторику.</p> <p>6. Вызывать гласный звук «И».</p>	<p>гостях».</p> <p>3. Музыкальная игра «Узнай, что звучит».</p> <p>4. Игра «Песенка лошадки» с музыкальным сопровождением.</p> <p>5. Озвучивание картинок на звук «И».</p>
3	Тематический цикл «Человек, части тела. Гласные звуки»	<p>1. Закреплять произношение гласных звуков, заднеязычного «Х».</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику.</p> <p>3. Развивать слуховое восприятие.</p> <p>4. Развивать ориентировочный конструктивный праксис.</p>	<p>1. Игра «Согреем пальчики».</p> <p>2. Артикуляционный блок: «Заборчик» - «Домик».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика: «Разминаем пальчики».</p> <p>4. Игра «Где же наши ручки?»</p> <p>5. Физкультурная минутка «Зарядка».</p> <p>6. Игра на развитие подражательной способности, внимания.</p>
4		<p>1. Закреплять произношение гласных звуков.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику.</p> <p>3. Развивать слуховое восприятие.</p> <p>4. Развивать ориентировочный конструктивный праксис.</p> <p>5. Развивать силу и направленность воздушной струи.</p>	<p>1. Игра «Султанчики».</p> <p>2. Игра «Прятки», «Язычок выглядывает из домика».</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Игра на развитие слухового восприятия.</p> <p>5. Игра «Где же наши ручки?»</p> <p>6. Игра на вызывание гласных звуков.</p> <p>7. Раскатывание пластилина и лепка «колбаски», «бублика».</p>
5	«Осень. Звук «У»	<p>1. Развивать сенсорику.</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>3. Формировать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>4. Развивать моторику.</p>	<p>1. Выбрать красные, жёлтые, коричневые осенние листочки.</p> <p>2. Игра «Обведем листочек».</p> <p>3. Упражнение «Слоник».</p> <p>4. Игра «Ветер северный подул».</p> <p>5. Дует осенний легкий ветерок: «У-у-у-у-у-у».</p>

6.	«Домашние животные»Интегрированное занятия с музыкальным руководителем	<p>1.Развивать фонематическое восприятие; слуховое внимание.</p> <p>2. Формировать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>3. Развивать моторику.</p> <p>4. Знакомить детей с глаголами: блеет, мяукает, лает, пищит, рычит, мычит.</p> <p>5. Обучать звукоподражанию: «гав-гав», «ме-ме», «му-у-у», «мур-мур», «бе-е-е».</p> <p>6. Развивать речевое дыхание.</p> <p>7. Вызывать потребность в вербальном высказывании.</p>	<p>1. Игра «Кто кричал».</p> <p>2. Музыкально-ритмическое упражнение «Ноги и ножки»</p> <p>3. Упражнение «Лакаем молочко».</p> <p>4. Музык.- ритм. упражнение «Пляска с колокольчиками».</p> <p>5. Упражнение «Угадай голос животного».</p> <p>6.Упражнение «Фырканье лошади».</p> <p>7. Звукоподражание животным.</p> <p>8. Музыкальная игра «Ежик и бычок».</p>
7.	«Домашние птицы»	<p>1.Развивать сенсорику.</p> <p>2. Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>3.Формировать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>4. Развивать моторику.</p>	<p>1. Игра «Кто кричал?».</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>3. Упражнение «Птичий двор».</p> <p>4. Упражнение «Раскрась яйцо».</p>
8.	«Дикие животные»	<p>1.Развивать сенсорику.</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>3.Формировать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>4. Развивать моторику.</p>	<p>1. Упражнение «Воет волк, воет ветер».</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>«Зайчик», «Сердитый волк», «Ежик фыркает», «Мишка слизывает мед».</p> <p>3. Назвать детенышей животных.</p> <p>4. Назвать глаголы, изобразить действия животных.</p> <p>5. Упражнение «Ушки».</p>
9.	«Зима»	<p>1.Развивать сенсорику.</p> <p>2.Развивать фонематическое восприятие.</p> <p>3.Формировать лексико-</p>	<p>1. Упражнение «Снеговик».</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>«Сосулька», «Санки-</p>

		грамматический строй речи. 4. Развивать моторику.	ледянки», «Саночки». 3. Упражнение «Греем ручки». 4. Ответы на вопросы: «Что лежит на земле? Какой снег? Что висит под крышей? Какая сосулька?». Рассказ-описание «Зима». 5. Игра-импровизация движений «Кролик».
10.	«Семья»	1. Развивать сенсорику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать лексико-грамматический строй речи. 4. Развивать моторику.	1. Артикуляционная гимнастика. «Мама испекла блинчики». 2. Упражнение «Голосок». 3. Упражнение «Колыбельная Любе». 4. Ответ на вопрос: «С кем ты живешь?» 5. Игра «Назови ласково». 6. Игра «Мой, моя, мои». 7. Игра «Четвертый лишний». 8. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик — дедушка».
11.	«Весна»	1. Вызывать гласные звуки. 2. Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику. 4. Развивать ориентировочный конструктивный праксис. 5. Развивать силу и направленность воздушной струи.	1. Игра «Дуем на листик». 2. Артикуляционный блок «Любопытный язычок», «Прятки». 3. Пальчиковая гимнастика «Дождик». 4. Игра на развитие слухового восприятия «Дождик». 5. Массаж спинки «Дождь». 6. Игра «Солнышко и дождик».
12.	«Одежда»	1. Развивать сенсорику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать лексико-грамматический строй речи. 4. Развивать моторику.	1. Игра на развитие зрительного внимания «Покажи кружок». 2. Игра «Найди одинаковую одежду». 3. Артикуляционная

			<p>гимнастика.</p> <p>«Иголочка», «Шитье на разных швейных машинках».</p> <p>4. Упражнение «Игра с язычком».</p> <p>5. Игра «Постучи карандашом».</p> <p>6. Игра «Оденем куклу Таню на прогулку».</p> <p>7. Игра «Чьи вещи?» Усвоение местоимений мой, моя, мое.</p> <p>8. Игра «Куда наденем?» Практическое употребление в речи предлога «на».</p>
13	«Обувь»	<p>1. Вызывать гласные звуки.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику.</p> <p>4. Развивать ориентировочный конструктивный праксис.</p> <p>5. Развивать силу и направленность воздушной струи.</p>	<p>1. Игра на развитие зрительного внимания. «Покажи ботиночек».</p> <p>2. Игра «Найди одинаковую пару».</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p> <p>«Иголочка», «Дорожка».</p> <p>4. Упражнение «Игра с язычком».</p> <p>5. Игра «Постучи карандашом».</p> <p>6. Игра «Чья обувь?» Усвоение местоимений мой, моя, мое.</p> <p>7. Игра «Куда наденем?» Практическое употребление в речи предлога «на».</p>
14	«Мебель»	<p>1. Развивать фонематическое восприятие; слуховое внимание.</p> <p>2. Формировать лексико-грамматический строй речи.</p> <p>3. Развивать моторику.</p> <p>4. Знакомить детей с глаголами: стоит, разложить, открыть.</p> <p>5. Развивать речевое</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>1. Развитие физиологического дыхания.</p> <p>2. Игра «Наша квартира». Расширение словаря по теме. Беседа.</p> <p>3. Работа с конструктором. Стол, стул, полочка.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика.</p>

		дыхание. 6. Вызывать потребность в вербальном высказывании.	«Много мебели в квартире». 5. Зрительное внимание. «Починим мебель» («Чего не хватает?»).
15	«Посуда»	1. Развивать сенсорику. 2. Развивать фонематическое восприятие. 3. Формировать лексико-грамматический строй речи. 4. Развивать моторику.	1. Упражнение «Помощники». 2. Артикуляционная гимнастика. 3. Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли». 4. Рассматривание картинок по теме «Посуда». Беседа. Расширение словаря. 5. Слуховое внимание. «Что лишнее?» (игрушки и посуда). 6. Слоговая структура. Слова: <i>вазы, тазы, бидоны</i> . Упражнение «Что купили?».
16	«Насекомые»	1. Вызывать гласные звуки. 2. Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику. 3. Обучать звукоподражанию: «ззз», «жжжж». 4. Развивать ориентировочный конструктивный праксис. 5. Развивать силу и направленность воздушной струи.	1. Пальчиковая гимнастика «Пчела». 2. Употребление в речи простых предлогов. «Бабочка и цветы». 3. Зрительное внимание. «Кого не стало?» (насекомые). 4. Рассматривание предметных картинок. Формирование словаря. Беседа. 5. Слуховое внимание «Покажи мне...»

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; <input type="checkbox"/> эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки;	не проявляет интерес к книгам; <input type="checkbox"/> не стремится рассматривать картинки, повторять слова, имитировать звуки окружающего мира; <input type="checkbox"/> демонстрирует бедный активный словарь; <input type="checkbox"/> не способен вступать в диалог со взрослыми и

<input type="checkbox"/> демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов); <input type="checkbox"/> способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).	сверстниками.
--	---------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.
2. Давать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес, замечать следы карандаша или краски на бумаге, подражать изобразительным действиям взрослого, вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок, объемную форму лепки.
3. Поощрять желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.
4. Развивать умение прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.
5. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности

Знакомство детей с художественными произведениями (многократное рассказывание, чтение художественных одних и тех же произведений), рассматривание плоскостных и объемных иллюстраций, показ тех или иных действий, постоянное включение художественного слова в повседневную жизнь ребенка. Эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения.

Самостоятельное рассматривание книг детьми, узнавание персонажей, озвучивание характерными вокализациями, как кричит животное, издадут звук самолет, машина.

Ознакомление детей с предметами народного декоративно-прикладного искусства: дымковской игрушкой, семеновской матрешкой, городецкой лошадкой-качалкой. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песенок.

Экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Рисование на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Музыкальное развитие на втором году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым на музыкальных инструментах и пение взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра занимает на музыкальном занятии место эмоциональной кульминации. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (лепка, рисование) (воспитатель)

№	Тема занятия	Задачи	Конспекты ОД Игры и упражнения
1	«Тесто шлеп-шлеп»	<p>1.Познакомить детей с пластичным материалом (тестом).</p> <p>2. Учить детей шлепать ладонями обеих рук по тесту.</p> <p>3.Формировать интерес к работе с тестом.</p> <p>4.Развивать мелкую моторику.</p>	<p>1.Игра с собачкой. «Гав-гав! Кто там? Это песик в гости к нам. Я собачку ставлю на пол. Дай, собачка, Пете лапу».</p> <p>2. Игровой прием: собачка приехала на машине и привезла с собой кастрюльки с тестом.</p> <p>3. Игра «Шлеп – шлеп» «Шлеп, шлеп, шлеп, моя ладошечка! Получилась тонкая лепешечка!»</p>
2	«Достань предмет»	<p>1.Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами.</p> <p>2. Научить разминать тесто пальцами и ладонями обеих рук.</p> <p>3.Учить детей называть предметы.</p>	<p>1. Гимнастика для рук. Взрослый открывает ладони, ребенок хлопает по ним, сопровождать действия словами: «Детка хлопать так умеет. Своих ручек не жалеет. Вот так, вот так-так, Своих ручек не жалеет».</p> <p>2. П/и «Маленькие ножки» (передвигаются в другую часть комнаты, там находят емкости с тестом, где частично видны разные предметы).</p> <p>3. Игра «Шлеп – шлеп».</p>
3	«Дождик»	<p>1.Учить детей рисовать дождик при помощи ватных палочек (тычками).</p> <p>2.Формировать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>3. Развивать восприятие.</p>	<p>1.Чтение стихотворения «Грох-грох» «Потемнело все кругом! Дождик, крупный, что горох! Туча по небу бегом! И гремит: грох, грох, грох!» (Г.Лагздынь)</p> <p>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз.М. Раухвергера).</p> <p>3. Упражнение «Дождик» (дети указательным пальцем правой руки дотрагиваются до левой ладони, в такт музыке).</p> <p>4. Рисование.</p>
4	«Нарядим елочку»	<p>1.Продолжать учить детей вдавливать пластилиновые шарики в основу.</p> <p>2.Способствовать развитию воображения.</p> <p>3.Развивать мелкую моторику.</p>	<p>1. Рассматривание игрушечной ели.</p> <p>2.Слушание песенки «В лесу родилась елочка».</p> <p>3. Игровое упражнение «Укрась елочку»</p>

5	«Готовим салат»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей пользоваться стекой «нож», разрезать пластилин (овощи) на кусочки. 2. Формировать интерес к работе с пластилином. 3. Развивать мелкую моторику. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровой прием (куклы пришли в гости). 2. Массаж пальчиков (родители) 3. Игровое упражнение «Накормим кукол салатом»
6	«Пластилиновая мозаика»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о пластилине и его свойствах. 2. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. 3. Развивать мелкую моторику. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Пройди рядом с красивой дорожкой (из крупного конструктора). 2. Д/и «Разноцветная мозаика»
7	«Башни»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать красками при помощи штампа, используя для этого деревянные кубики. 2. Развивать у детей интерес к рисованию. 3. Воспитывать у детей коммуникативные навыки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровое упражнение «Привезем кубики на машине». 2. Рисование. 3. Игра со строительным материалом.
8	«Снег идет»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать у детей интерес к явлениям природы в окружающем мире и отображению впечатлений в рисунке доступными изобразительно-выразительными средствами (ватными палочками). 2. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстрации с изображением снегопада. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». (детям предлагается сдуть с ладошки маленькую снежинку из салфеток). 3. рисование.
9	«Спрячь зайку»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать гуашью при помощи губки. 2. Развивать внимание и ориентировку на листе бумаги. 3. Воспитывать аккуратность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Прятки» (игрушка закрывается платком). 2. Слушание: «Зайка», русская народная мелодия. 3. Рисование.
10	«Разноцветная лужайка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать при помощи ладошек. 2. Вызвать у детей яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. 3. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. 4. Развивать восприятие. 5. Воспитывать интерес к сотворчеству со взрослым. 	<p>Пальчиковые игры с помощью взрослого):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Кулачок как колобок. Мы сожжем его разок». 2. «Кулачок, ладошка, я иду как кошка». 3. «Пальчик, пальчик шевелись! И согнись и разогнись. Шевелится вам не лень. Час и два и целый день! 4. Рисование.
11	«Ежик»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения: «Поздороваемся с ежиком».

		<p>от куска и скатывать из них шарики.</p> <p>2. Учить надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагая шарики на расстоянии друг от друга.</p> <p>3. Формировать интерес к работе с пластилином.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>2. Пальчиковая игра «Маленький колючий еж, до чего же он хорош!» (растопырить пальцы рук).</p> <p>3. Лепка (с помощью взрослого).</p>
12	Рисование на мокрой бумаге.	<p>1. Учить детей пользоваться кисточкой.</p> <p>2. Учить различать основные цвета.</p> <p>3. Формировать положительное отношение к рисованию.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>1. Игра «Чудесный мешочек» (материалы для рисования).</p> <p>2. Королева-кисточка учит детей рисованию.</p> <p>3. Рисование (с помощью взрослого).</p>
13	Лепка «Иголки для ёлки»	<p>1. Учить детей катать колбаски.</p> <p>2. Развивать мелкую мускулатуру рук.</p> <p>3. Воспитывать аккуратность в работе.</p>	<p>1. Сюрприз. момент, проблемная ситуация: зайка Ляля приносит ёлочку, на которой мало иголочек... Что сделать, чтобы она была красивой и пушистой? Предлагаю слепить ей иголки...</p> <p>2. Тактильная игра: «Потрогай иголки на веточке».</p> <p>3. Пальчик. гимнастика: «Ёлочка, ёлочка, вот она какая! Ёлочка, ёлочка выросла большая... 4. Лепка детей.</p>
14	Рисование на песке «Необыкновенные следы»	<p>1. Учить детей рисовать на песке кулачками и кончиками пальцев.</p> <p>2. Развивать тактильную чувствительность и воображение, снижение психофизического напряжения.</p> <p>3. Активизировать словарь: песок, рисуем, пальчик, кулачок.</p> <p>4. Воспитывать умение слушать взрослого, выполняя совместно задания.</p>	<p>1. Путешествие в Песочную страну» (Но, чтобы туда попасть, надо поздороваться с песком...)</p> <p>2. Упражнение «Здравствуй, песок!» (Какая игрушка спряталась в песке? И т.д.)</p> <p>3. Пальчик. игра «Песочный дождик».</p> <p>4. Упражнение «Песочный ветер» (дыхательное).</p> <p>5. Рисование на песке: «Идут медвежата», «Прыгают зайцы», «Ползут змейки», Бегут жучки – паучки», «Крокозябла» (фантаст. животное).</p>

15	Лепка: «Весёлые мячики»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей лепить предметы круглой формы. 2. Развивать внимание, память. 3. Активизировать словарь: мячик, катаем, ладошки. 4. Воспитывать желание лепить, аккуратность в работе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрприз-момент: отбивание мяча со словами: «Мой весёлый, звонкий мяч, ты куда пустился вскачь?...» 2. Тактильное упражнение «Погладь мяч...» 3. Лепка с помощью взрослого.
16	Рисование: «Колобок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей рисовать округлую форму предмета – колобка. 2. Развивать мелкую мускулатуру рук. 3. Активизировать словарь: колобок, катаем, песенка. 4. Воспитывать желание лепить. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюрпризный момент: Персонаж из театрализованной игры (бабка, дедко..) вкатывают колобок к детям в группу... 2. Песенка колобка: «Я колобок, колобок, по амбару метён, по сусеку скребён...» 3. Пальч. гимн. «Круглый бок, румян. бок.- сидит на травке колобок!» 4. Лепка с помощью взрослого.

**Содержание образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей
(музыкальное развитие)
(музыкальный руководитель)**

№	Месяц	Тема занятия	Задачи	Музыкальный репертуар (игры, упражнения, песни, танцы, гимнастики)
1	Сентябрь	1. Давайте познакомимся. Ладушки-ладошки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Установить контакт с детьми и родителями. 2. Выявить общий уровень развития детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Здравствуйте ладошки» (муз. игра приветствие); 2. «Дай ладошечку» (р.н.м. «Я на горку шла»); 3. «Ай-да» муз. Верховица, игровое упражнение; 4. «Ладушки» р.н.п.; 5. пальчиковая игра «Кулачки – ладошки»; 6. игра «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой; 7. «Поезд» муз. Н. Метловой; 8. «Ладушки – ладошки» муз. М. Иорданского.
2		2. Солнышко	1. Формировать желание слушать	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Вот как мы умеем» муз. Е.Тиличевой; 2. «Солнышко» муз.

			музыку, используя различные виды слушания – восприятия: пение взрослых (педагога и мам) с музыкальным сопровождением и без него.	Е.Макшанцевой; 3. музыкальная игра «Солнышко и дождик» сл. А.Бартор.н.м. (металлофон, презентация инструмента); 4. «Да-да-да» Е.Тиличеева; 5. «Пляска с погремушками» белорусская плясовая мелодия («Топ-хлоп, малыши»).
3		3. Рябинки	1. Развивать координацию движений, чувство ритма. 2. Формировать основные двигательные навыки – ходьбу, бег.	1.Игровое упражнение «Ноги и ножки» В. Агафонникова; 2. «Чок да чок!» Е. Макшанцева; 3.«Вокруг рябинушки» А.Веселова; 4.«Рябинки» Т.Суворова (Танцуй малыш № 2); 5.Игровое упражнение «Устали наши ножки» Т.Ломовой.
4		4. Листики	1. Приобщать детей к весёлой и спокойной музыке. 2. Приучать ходить под музыку и выполнять простейшие плясовые движения.	1. «Ходим бегаем» Е.Тиличеева; 2. «Листик жёлтый» Вихарёва; 3. игра «Где же наши ручки» т.Ломова; 4. «Танец листочков» (р.н.м. «Калинка»).
5	Октябрь	5. Дождик	1. Учить детей подпевать, постепенно формировать умение заканчивать петь вместе со взрослыми.	1. Игра «Ты похлопай вместе с нами»Е.Железнова; 2. «Солнышко и дождик» Картушина; 3. «Как - кап» (р.н.м.) из «Топ - хлоп, малыши»; 4. «Маленький дождик» Яракова; 5. Игра шуршунчиками и на металлофоне; 6. «Дождик» обр. Т.Потапенко из «Учим детей петь».
6		6. Ёжик	1. Развивать умения выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек. 2. Формировать движения связанные с образами (животных).	1. «Да-да-да» Е.Тиличеева; 2.»Тихо-громко» Е.Тиличеева; 3. игра с погремушками «Ёжик» А. Картушина; 4. «По дороге ёжик шёл» Раздобарина; 5. «Танец с погремушками» обр. Т.Ломовой; 6. «Устали наши ножки» Т.Ломовой.
7		7. Грибочки	1.Расширять двигательный опыт детей. 2. знакомить детей с элементарными плясовыми движениями. 3. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения.	1. Игра «Ты похлопай вместе снами» Е.Железнова; 2. «Маленькая полечка» Е.Тиличеева; 3. «Грибочки» Е.Макшанцева; 4. «Поезд» Т.Суворова («Танцуй малыш №1»); 5. «Мухоморчики – грибы» Вихарёва.
			1. Продолжать	1. «Самолёт» Т.Суворова («Танцуй малыш»

8		8. Пирожки	совершенствовать движения под музыку. 2. Учить выполнять детей движения вместе с мамой. 3. Передавать характер музыки игровыми действиями.	№2); 2. «Пирожки» пальчиковая игра Яранова; 3. «Весёлый бубен» Картушина (презентация инструмента); 4. «Колобок» («Танцуй малыш» №2); 5. «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева.
9	Ноябрь	9. Матрёшки	1. Способствовать приобретению умения вслушиваться в музыку и с изменением её звучания изменять движения. 2. развивать у детей музыкальную память и музыкальные представления.	1. «Дай ладошечку»; 2. «Ноги ножки» Агафонников; 3. «Танец матрёшек» (р.н.м.); 4. «Весёлые матрёшки» («Танцуй малыш» №2); 5. «Матрёшки» («Танцуй малыш» №2); 6. «Вместе снами» Е. Железнова.
10		10. Конфетки для мишки	1. Формировать умение выражать эмоциональное отношение к музыкальному образу, используя эмоциональные возгласы, мимику, жесты, выполнять простые игровые движения.	1. «Марш» Е.Тиличеева (Т-х); 2. «Повторяй за мной» из («Топ-хлоп, малыши»); 3. «Мишка», «Шур - шур» Гомонова; 4. «Весёлый бубен» Картушина; 5. «Пляска с погремушками» («Топ-хлоп, малыши»); 6. «Самолёт» из («Танцуй малыш» №2).
11		11. Кошечка	1. Развивать умение реагировать на содержание музыки соответствующими интересами. 2. Учить детей проявлять элементы певческой деятельности (подпевание отдельных слогов да-да, ля-ля).	1. «Ходим – бегаем» Е.Тиличеева; 2. «Кис-кис» Н. Гонова; 3. Игра « На ковре котята спят»; 4. «Мяу – мышки» Т.Суворова («Танцуй малыш» №2); 5. «Кошка» Ан.Александрова; 6. Игра «Кошка и мышки» А.Н.Зимица.
12		12. Зайчики	1. Развивать навык ритмичной ходьбы. 2. Увлекать ребёнка слушанием музыки, доступной по содержанию, в соответствии с возрастными возможностями.	1. «Разминка» Е.Макшанцева; 2. «Зайчики» Т.Ломов; 3. Игровое упражнение «Колокольчик» Е.Железновой; 4. «Зайка» В.Карасевой; 5. «Зайка» р.н.п.; 6. «Зайчики» Т.Суворова («Танцуй малыш» №1); 7. «Бежит зайка» Т.Суворова («Танцуй малыш» №2); 8. «Зайка-зайка» Т.Суворова.

13	Декабрь	13. Снег-снежок	<p>1. развивать способность детей исполнять выразительное движения в соответствии с музыкой и игровым образом.</p> <p>2. Расширять двигательный опыт детей.</p> <p>3. Приобщать к элементарной индивидуальной активности.</p>	<p>1. «Научились мы ходить» Е.Макшанцева;</p> <p>2. «Маленькая полечка» Е.Тиличиева;</p> <p>3. «Снег-снежок» Е.Макшанцева;</p> <p>4. «Танец со снежками» Е.Макшанцева;</p> <p>5. «Снежки» А.И.Зилина;</p> <p>6. «Весёлая пляска» (р.н.п.«Ах, вы сени» из «Топ-хлоп, малыши»).</p>
14		14. Чудо-ёлочка	<p>1. Развивать навык ходьбы вперёд и назад.</p> <p>2. Воспитывать чувств ритма.</p> <p>3. Формировать интерес к музыке и доброжелательное отношение к окружающему миру через пение взрослого.</p>	<p>1. «Резвые ножки» Е.Макшанцева;</p> <p>2. Игровое упражнение «Мы идём» Р.Рустамова;</p> <p>3. Хоровод «Ай да ёлочка у нас»;</p> <p>4. «Ёлочка» муз. Красаева;</p> <p>5. игра «санки» Т.Сауко.(«То-хлоп»);</p> <p>6. «Повторяй за мной» Т.Сауко.</p>
15		15. Новогодний праздник	Вызывать яркие эмоциональные впечатления у детей.	
16	Январь	16. Снеговик	<p>1. Учить детей выполнять медленные, плавные движения.</p> <p>2. Развивать мелкую моторику и чувство ритма.</p> <p>3. Расширять двигательный опыт детей, через знакомство с элементарными плясовыми движениями.</p>	<p>1. «Разминка» Е.Макшанцева;</p> <p>2. «Спокойная пляска» (р.н.п.«Во поле берёза стояла» из «Топ-хлоп»);</p> <p>3. «Мы идём» Е.Тиличиева;</p> <p>4. «Снеговик», «Весёлый бубен» Н. Картушина;</p> <p>5. «Снеговик» Е.Железнова;</p> <p>6. «Едем на поезде» А.Филиппенко; «Снежинки» Т.Суворова .</p>
17		17. Лошадка	<p>1. Развивать ритмический слух.</p> <p>2. Развивать творческую активность детей.</p>	<p>1. «Ходим-бегаем» Е.Тиличиева;</p> <p>2. «Лошадка» Симанский;</p> <p>3. «Лошадка» М.Раухвергер;</p> <p>4. «Лошадка» Е. Макшанцева;</p> <p>5. «Пони» Т.Суворова «Танцуй малыш №2»);</p> <p>6. «Автобус» Е.Железнова.</p>
				1. «Ой, летали птички» (р.н.м.) из «Топ-

18		18. Птичка	<p>1.Развивать воображение и творчество детей в музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>2.Расширять музыкально-игровой опыт через знакомство с детскими музыкальными инструментами (ложки, дудочка, барабан).</p>	<p>хлоп, малыши»;</p> <p>2.»Птички» А.Потапенко;</p> <p>3. «Воробушки» Т.Суворова;</p> <p>4. «Птички» Т.Ломов;</p> <p>5. Игровые упражнения «Мы ногами топ», «Где же наши ручки?»;</p> <p>6. «Танец птиц» (р.н.м. «Во саду ли во огороде»);</p> <p>7. «Танец с ложками» муз. А Скадовенника;</p> <p>8. «Марш» муз. В.Дешевого;</p> <p>9. «Барабан» Д.Кабалевский.</p>
19	Февраль	19. Кукла Маша	<p>1.Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость.</p> <p>2.Формировать умение выражать в движениях настроение и темпоритм.</p>	<p>1. «Научились мы ходить» Е.Макшанцева;</p> <p>2. «Машенька-Маша» Е.Тиличеева;</p> <p>3. «Кукол мы с тобой возьмём» П. Ермолина;</p> <p>4. «Автобус» Е.Железнова;</p> <p>5. «Вальс кукол» Ф.Гершова;</p> <p>7. «Пляска с куклами» из («Топ-хлоп, малыши»);</p> <p>8. «Велосипед» Е.Макшанцева.</p>
20		20. Кот-Котофей	<p>1.Воспитывать у детей устойчивый интерес к пению и движению.</p> <p>2.Расширять музыкально-игровой опыт детей.</p>	<p>1. Игровое упражнение «Мы к музыке в гости пришли» Е.Железнова;</p> <p>2. Песня «Котофей» сл. Берестова;</p> <p>3. Пальчиковая игра «Кот-Котофей»;</p> <p>4. «Кот и мыши» Т.Суворова;</p> <p>5. «Присядай» (из «Топ-хлоп»);</p> <p>6. «Идём-прыгаем» Р.Рустамова.</p>
21		21.Мышка	<p>1.Развивать певческие и двигательные навыки детей.</p> <p>2. Развивать у детей способность к импровизации; воспитывать коммуникативную культуру.</p>	<p>1. Игра «Машина» , «Паравоз» Е.Железнова;</p> <p>2. «Погоуляем» Е.Макшанцева;</p> <p>3. «Мышки» Раздобарина;</p> <p>4. Пальчиковая игра «Мышата»;</p> <p>5. Пальчики шагают» Е.Макшанцева.</p>
22		22. Лягушка	<p>1.Развивать творческую активность детей в различных видах музыкальной деятельности.</p>	<p>1. «Поезд-марш-тренаж» Т.Суворова;</p> <p>2. «Танец лягушек» Петров;</p> <p>3. «Лягушка и аист» Картушина;</p> <p>4. «Наш оркестр» Картушина;</p> <p>5. «Лягушата» Е.Железнова.</p>
23	Март	23. Мамочка моя	<p>1.Развивать мелкую моторику.</p> <p>2.Развивать у детей музыкальный слух.</p> <p>3. Способствовать расширению двигательного опыта детей, развивать эмоциональную</p>	<p>1. «Пляска с платочками» обр.Т.Сауко;</p> <p>2. «Лодочка» Е.Макшанцева;</p> <p>3. «Тихо-тихо мы сидим» Е.Макшанцева;</p> <p>4. «Мамочка смотри» Ермолина;</p> <p>5. «Мама» Яранова;</p> <p>6. «Топ-хлоп» из («Топ-хлоп, малыши»).</p>

			отзывчивость.	
24		24. Паровозик - паравоз	<p>1. Приобщать детей к разным видам музыкальной деятельности.</p> <p>2. Способствовать развитию внимания.</p> <p>3. Воспитывать интерес к музыке.</p> <p>4. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>4. Способствовать накоплению музыкальных впечатлений детей.</p>	<p>1. «Весёлые ладошки» Е.макшанцева;</p> <p>2. « Поезд-марш-тренаж» Т.Суворова;</p> <p>3. «Поезд» Н.Метлов;</p> <p>4. «Ноги и ножки» В.Агафонников;</p> <p>5. «Едем на поезде» А.Филиппенко;</p> <p>6.»Повторяй за мной» из (« Топ-хлоп, малыши»).</p>
25		25. Самолёт	<p>1. Развивать навыки основных видов движений.</p> <p>2. развивать координацию движений, выполнять движения в соответствии с музыкой.</p>	<p>1. «Ходим- бегаем» Е.Тиличеева;</p> <p>2. «Самолёт» Е.Тиличеева;</p> <p>3. « Самолёты» Т.Сыворова;</p> <p>4. «Идём-прыгаем» Р.Рустамова;</p> <p>5. «Игра с бубном» из («Топ-хлоп, малыши»).</p>
26		26. Коровушка	<p>1. Развивать координацию движений, чувство ритма, формировать навыки исполнения элементарных плясовых движений.</p>	<p>1. «Резвые ношки» Е.Макшанцева;</p> <p>2. «Русская» (р.н.п.) из («Топ-хлоп, малыши»);</p> <p>3. «Корова» Р.Раухвергер.</p> <p>4. Игра с деревянными ложками;</p> <p>5. «Бодливая корова» муз. Карушиной.</p>
27	Апрель	27. Рыбка	<p>1. Развивать медленные плавные движения.</p> <p>2. Развивать чувство ритма, обогащать движений.</p> <p>3. Обогащение эмоциональных переживаний детей.</p>	<p>1.»Солнышко» Е.Макшанцева;</p> <p>2. «Аквариум» Сен-санс;</p> <p>3. «Рыбка» Красев.</p> <p>4. «Топни, ножка моя1» Т.суворова;</p> <p>5. «Полька» из («Топ-хлоп.малыши»).</p>
28		28. Курочка и петушок	<p>1.Развивать воображение и творчество детей в музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>2.Расширять музыкально-игровой опыт через знакомство с детскими музыкальными инструментами</p>	<p>1. «Научились мы ходить» Е.Макшанцева;</p> <p>2. «Петушок» р.н.п.;</p> <p>3. «Курочка» Любарский;</p> <p>4. Игра «Бродят куры бережком»;</p> <p>5. «Курочка и цыплятки» Т.Суворова.</p>
			1. развивать мелкую	1. «На дворе опять весна» Е.макшанцева;

29		29. Капель	моторику, умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.	2. «Капель» Картушина; 3. «Капелька чудесная» (с треугольником) Яранова; 4. «Кап-кап» (р.н.п.).
30		30. Воробьи и Бобик	1. Развивать певческие и двигательные навыки детей. 2. Развивать у детей способность к импровизации; воспитывать коммуникативную культуру.	1. «На дворе опять весна» Е Макшнацева; 2. Попатенко «Бобик»; 3. Руббах «Воробей»; 4. Игра «Воробьи и Бобик» (Картушина)
31	Май	31. Ручеек-журчалочка	1. Воспитывать у детей устойчивый интерес к пению и движению.	1. Жабко «Буль-буль-буль ручеек»; 2. «Сказка о весенних ручейках»; 3. Хоровод «Ой, бежит ручьем вода».
32		32. Бабочка чудесная	1. Расширять музыкально-игровой опыт детей.	1. Яранова «Бабочка чудесная»; 2. Сказка «Бабочки и дети» (муз. Гиличеевой, Ломовой, Жилинского)
33	Выпускной праздник			

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; - возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.); - контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; - активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок не проявляет интереса к изобразительной деятельности; - не стремится подражать изобразительным действиям взрослого; - не демонстрирует стремление получить какую-либо форму, используя пластилин или глину; - испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не проявляет инициативы; - реагирует не активно на музыку, насторожено двигается под музыку и слушает простые произведения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать формированию естественных видов движений (ходьба, ползание, лазание, попытки бега и подпрыгивания вверх и пр.).
2. Обогащать двигательный опыт выполнением игровых действий с предметами и игрушками, разными по форме, величине, цвету, назначению.
3. Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.

4. Развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию.
5. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Содержание образовательной деятельности

Движения малышей развиваются и совершенствуются на протяжении всего времени пребывания ребенка в детском саду: на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.

При объяснении двигательных заданий воспитатель показывает, поясняет, образно рассказывает, помогает и страхует, подбадривает, хвалит, поддерживает у детей чувство удовольствия и уверенности в себе. Поощряются доброжелательность и дружелюбие в общении со сверстниками и взрослыми.

Общеразвивающие упражнения заключаются в движениях головы, рук, ног, а также движения туловища из положения тела стоя, сидя, лежа на спине, переворачивание со спины на бок, живот и обратно.

Выполнение общеразвивающих упражнений с мелкими предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с предметами (стул, скамейка) и на них.

Выполнение определенных упражнений в основных движениях — ходьба парами, по кругу, в заданном направлении; «стайкой» за воспитателем; огибая предметы; приставными шагами вперед.

Бег за воспитателем и от него; в разных направлениях. Прыжки на двух ногах на месте с легким продвижением вперед; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка. Активное ползание, лазание: проползание; подползание; перелезание.

Катание, бросание, ловля: скатывание мячей с горки; катание мячей, шаров в паре с воспитателем. Основные движения и другие действия в игровых ситуациях возможно организовывать в подвижных играх, игровых упражнениях, преимущественно связанные с ходьбой и бегом

Культурно-гигиенические навыки. Формирование культурно-гигиенических навыков начинается с полутора лет. В этом возрасте дети становятся более самостоятельными в мытье рук; умывании; полоскании рта; раздевании; пользовании горшком.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей (инструктор по физической культуре)

№	Тема занятия	Задачи	Конспекты ОД Игры и упражнения
1	«По ровненькой дорожке»	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).	Подвижная игра «Бегите ко мне». Повторяется 2- 3 раза. Спокойная ходьба. Повторить 3-4 раза.
2	«Догоните меня».	Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	Подвижная игра «Догоните меня» Спокойная ходьба. Повторить 3-4 раза.
3	«В гости к куклам».	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.	Подвижная игра «В гости к куклам». Повторить 2 - 3 раза.

4	«Будь ловким»	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	Подвижная игра «Бегите ко мне». Повторить 3-4 раза.
5	«Мой веселый, звонкий мяч»	Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	Подвижная игра «Догоните мяч». Повторить 2-3 раза.
6	«Покатаем с Мишкой мяч»	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	Подвижная игра «Бегите к Мишке». Повторить 2-3 раза.
7	«В гостях у Зайки»	Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении.	Подвижная игра «Догоните Зайку». Повторить 2-3 раза.
8	«Идет бычок-качается»	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.	Подвижная игра «Побежим за бычком». Повторите 2-3 раза.
9	«Веселые воробушки»	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	Подвижная игра «Воробушки и автомобиль». Повторить 3-4 раза.
10	«Ходим парами»	Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно, слушать и ждать сигнала для начала движений.	Подвижная игра «Через ручеек». Игра повторяется 2-3 раза.
11	«Солнышко и дождик»	Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу	Подвижная игра «Солнышко и дождик». Повторить 2-3 раза.
12	«Веселые зонтики»	Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	Подвижная игра «Солнышко и дождик». Повторить 2-3 раза.

13	«Ровным кругом»	Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу. Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки.	Подвижная игра «Догоните меня». Повторить 2-3 раза.
14	«Вот как мы умеем»	Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.	Подвижная игра «Бег с мячом». Повторить 2-3 раза.
15	«В гости к собачке Тишке»	Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений	Подвижная игра «Догони собачку». Повторить 2-3 раза.
16	«Попрыгунчики»	Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки	Подвижная игра «Скачет зайка на лужайке» Повт.2 раза

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<input type="checkbox"/> ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); <input type="checkbox"/> изводит простые движения по показу взрослого; <input type="checkbox"/> охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; <input type="checkbox"/> получает удовольствие от процесса выполнения движений.	<p style="text-align: right;">основными движениями,</p> имеет нарушение в координации движений и ориентации в пространстве помещения; <input type="checkbox"/> затрудняется воспроизводить движения по показу взрослого; <input type="checkbox"/> не проявляет двигательной активности; <input type="checkbox"/> не включается в участие в подвижных играх, организованных педагогом; <input type="checkbox"/> в ситуациях повышенной двигательной активности занимает наблюдательную позицию.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательные мероприятия с детьми проводятся в форме совместной игры ребенка, либо 2-3 ребенка со взрослым.

Используется **основной метод** - наглядно-образный, используя различные средства показа, с разными наглядными материалами.

Программа реализуется в различных видах деятельности:

- общении
- игре
- познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности взрослых с детьми.

Вся деятельность детей проводится со взрослым. С самого раннего детства ребенок включается в систему взаимосвязей с другими людьми. Необычайная восприимчивость ко всему, что связано с человеческим общением и создает предпосылки при правильном воспитательном влиянии и обучении, для интенсивной социализации.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы с использованием заинтересовывающих моментов, новых игровых материалов.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам под руководством педагога или родителя**. Возможность играть, рисовать, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы по всем образовательным областям

Образовательная область	Ранний возраст 1-3 лет	
	Самостоятельная деятельность	Совместная с педагогом деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- побуждать ребенка к самостоятельной исследовательской деятельности с предметами, материалами, веществами,- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;- обогащать сенсорный опыт детей по восприятию окружающего мира;- поощрять занятия любым видом деятельности и выражать одобрение любому результату труда ребенка	<ul style="list-style-type: none">- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка, при этом поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы;- четко исполнять правила поведения всеми

	<ul style="list-style-type: none"> - содержать в доступном месте все игрушки и материалы 	<ul style="list-style-type: none"> детьми; - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - во всех ситуациях, когда ребенок повторяет предложение или строит его, воспитатель должен помогать ему правильно согласовывать слова («Не лай, собачка, не пугай птичек-синичек»); - стараться говорить с малышом при каждой возможности, как только тот изъявляет желание общаться; - вовлекать детей в разговор на определенную тему; - помогать ребенку вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками; - обогащать предметно-развивающую среду группы играми на развитие мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> - дать понять ребенку, что он рад общению с ним, готов выслушать его и не намерен торопиться; - много и целенаправленно говорить в течение всего дня: когда общается с отдельным ребенком (играет с ним, умывает его, рассматривает книжку и т.п.); - проводить игры-инсценировки, игры-драматизации, инсценировки, пластические этюды, хороводные игры; - приобщать ребенка к народной поэзии: потешкам («Ладушки», «Гуленька», «Сорока-белобока»), песенкам («Киска», «Петушок, петушок...» и др.); - ежедневно проводить работу по развитию движений пальцев и всей кисти рук — пальчиковая гимнастика; - ежедневно читать детям вслух
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать предметно-развивающую среду группы играми на развитие художественного воображения; - развивать умение создавать индивидуальные, композиции в рисунках, лепке, аппликации; - наполнить предметно-развивающую среду материалами, стимулирующими реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); - стимулировать развитие самостоятельности в принятии решений в процессе творческой деятельности; - создавать доброжелательный характер общения с ребенком 	<ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания; - вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда); - научить детей воспринимать прекрасное в окружающей жизни и искусстве, способствовать становлению хорошего музыкального вкуса, приобщать к первоначальным исполнительским навыкам;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять занятия двигательной; - формировать потребности в ежедневной двигательной деятельности. - учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; - учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., выполнять правила в подвижных 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. - обращать внимание на сохранность правильной осанки в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. - развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

	играх. - поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами; шарами, развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений, вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.	
Социально-коммуникативное развитие	- поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. - помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. - развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила - в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру	- развивать умение самостоятельно одеваться (раздеваться, замечать неопрятность в одежде); - воспитывать желание в уходе за растениями на участке и группе детского сада

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ранний возраст является особым периодом в жизни ребенка. По темпам развития мозга и нервной системы, которые влекут за собой изменения в познавательных, волевых и эмоциональных процессах, этому периоду нет равных. Значит, именно в раннем детстве во многом определяется будущее человека: его здоровье, характер, способности, отношение к себе и другим людям. Но ребенок не может сам повлиять на свое будущее, оно целиком зависит от взрослых, окружающих его в семье и детском саду, от их профессионального мастерства, компетентности, умения пользоваться современными достижениями науки и техники. Поэтому предложенная программа призвана интегрировать возможности специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей). Сегодня родители понимают свою ответственность за воспитание и образование детей как никогда раньше. Об этом свидетельствует их социальный заказ на образовательные услуги ОУ для осуществления своевременного развития детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, адаптации детей к детскому саду, а также для повышения педагогической компетентности самих родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

8. единый подход к процессу воспитания ребёнка;
9. открытость дошкольного учреждения для родителей;
10. взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
11. уважение и доброжелательность друг к другу;
12. дифференцированный подход к каждой семье;
13. равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- 13.4. с семьями воспитанников;

13.5. с будущими родителями.

Принципы взаимодействия педагогов с семьями:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Система взаимодействия с родителями включает:

14. ознакомление родителей с результатами работы ОУ, анализом участия родительской общественности в жизни ОУ;

15. ознакомление родителей с содержанием работы ОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

16. работу групп кратковременного пребывания «Малышок»;

17. целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

18. обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

2.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

- повышению интереса к окружающим игрушкам, предметам и развитию активных действий с ними;
- развитию специфических предметных действий, повышению знаний о назначении некоторых бытовых предметов, игрушек и пр.;
- активному пониманию речи взрослых, включая 2-х, 3-х сложные инструкции;
- владению активной речью, использованию обращений с вопросами и просьбами;
- развитию положительного эмоционального фона в общении, стремлению к общению со взрослыми и активному подражанию им в движениях и действиях;
- проявлению интереса к сверстникам, наблюдению за их действиями;
- проявлению интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремлению двигаться под музыку;

- эмоциональному отклику на музыкальные произведения;
- повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста.

Способы определения результативности программы

С целью определения динамики индивидуального развития детей, посещающих группу кратковременного пребывания, осуществляется педагогический мониторинг. Результаты мониторинга используются для оптимизации содержания, методов, форм организации образовательной деятельности в группе кратковременного пребывания детей, а также индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

Педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать индивидуальный результат развития дошкольника и оценивать его динамику.

Педагогический мониторинг осуществляется через наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, дополнительный инструментарий включает в себя игры, игровые задания, элементарные проблемные игровые ситуации.

Форма подведения итогов реализации программы

Одной из форм подведения итогов реализации данной программы является проведение тематического развлечения, выставки детских достижений, анкетирования родителей (законных представителей), «умные» подарки. Своеобразным показателем эффективности проводимых занятий могут быть отзывы родителей о повышении познавательного интереса, уровня речевого развития и др., а также о повышении собственной педагогической компетентности в вопросах воспитания и развития детей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Ключевая линия дошкольного детства — это приобщение к ценностям культуры, социализация ребенка в обществе, а не обучение его письму, счету и чтению. И это приобщение происходит через ведущий вид детской деятельности — игру.

В системе дошкольного образования наиболее востребованным становится психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. Поэтому забота о реализации права ребёнка на полноценное и свободное развитие, сегодня является неотъемлемой частью деятельности любого дошкольного учреждения.

Таким образом, в каждом дошкольном учреждении необходимо выстроить правильную траекторию психолого – педагогического сопровождения, направленную на развитие дошкольников.

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:

- Следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.

- Сопровождение опирается на те психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияния и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребенка.

- Ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать лично значимые позитивные жизненные выборы.

В своей работе мы определяем психолого-педагогическое сопровождение как систему профессиональной деятельности, направленную на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Цель сопровождения в нашем ОУ - создать психолого – педагогические условия для полноценного развития и воспитания личности ребенка в рамках его возрастных и индивидуальных возможностей.

Задачи психолого – педагогического сопровождения:

- охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основными субъектами психологического воздействия в детском саду являются:

- дети;
- воспитатели, педагоги;
- родители.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- а) игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- б) двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

в) эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

г) возможность самовыражения детей.

д) для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

3.4. Методическое и материально-техническое обеспечение Программы

Занятия по реализации данной программы проводятся в помещении группы раннего возраста, музыкальном и спортивном залах. Группа раннего возраста оснащена учебно-дидактическим материалом, современными пособиями. Дидактический наглядный материал, игрушки и игры на занятиях используются в соответствии с гигиеническими, возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Группа раннего возраста укомплектована необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей и родителей (законных представителей), посещающих занятия. В образовательном процессе с детьми используются современные здоровьесберегающие технологии.

№	Раздел программы	Формы проведения занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного (образовательного) процесса (в рамках занятия)	Методическое обеспечение, дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Коммуникативная деятельность	Игра	Игры, игровые упражнения, игровые ситуации; показ игровых действий; называние и обыгрывание предметов, игрушек; пальчиковая гимнастика, массаж пальчиков, ладошек, артикуляционные игры, игры на музыкальных инструментах, динамическая игровая пауза, сюрпризный момент, подарки, показ и объяснение, рассматривание картинок, игрушек, наблюдения, обучение игровым действиям, рассказывание литературных произведений с последующим игровым воспроизведением, игры на развитие подражательной способности, внимания, игры на развитие слухового восприятия, подпевание,	Игры, игрушки, музыкальные инструменты, картинки, мяч, суджок, пластилин, карандаши, трафареты, фигуры, кукла, одежда для куклы	Магнитофон	Игровая ситуация
2	Восприимчивость художественной литературы и фольклора			Игры, игрушки, картинки, игровые атрибуты	Магнитофон	Игровая ситуация
3	Познавательная исследовательская деятельность			Игры, игрушки, корзина, листья, лоток, шарики, пирамидки, игрушки большого и маленького размера, матрешки, платочки, прищепки, рыбки, удочки, мячи.	Магнитофон	Игровая ситуация
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)			Игры, игрушки, тесто, пластилин, предметы, ватные палочки, карандаши, листы бумаги, ель, кукла,	Магнитофон	Игровая ситуация

			музыкально-ритмические движения, пение песенок и колыбельных.	крупный строительный материал, снежинки бумажные, ежик, чудесный мешочек, кисти		
5	Музыкальное развитие			Музыкальные записи, фортепиано, игрушки, музыкальные инструменты, погремушки, кубики, куклы, колокольчики, елка, птички, паровоз, платочки, ложки деревянные, машина, мячи большие	магнитофон	Игровая ситуация

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение процесса образования детей раннего возраста с учетом разных видов деятельности и индивидуальных траекторий развития детей:

Перечень средств обучения и воспитания:

1. Дидактические игрушки (функциональные назначения)

Для детей от 1 года до 1г.6 мес.

Пирамидка с кольцами равной величины. Развитие ручной умелости, целенаправленных действий.

Пирамидка с кольцами двух контрастных размеров. Развитие умения различать контрастные размеры, сопоставлять их; учитывать размеры при построении пирамидки.

Коробки-вкладыши разной формы и сечения. Развитие практического умения сопоставлять разные формы.

Матрешки. Формирование представлений о соотношении целого и его частей; развитие умения сопоставлять и подбирать детали по размерам, целенаправленной результативной деятельности.

Шароброс с шарами двух размеров. Формирования умения различать размеры предметов; развитие ручной умелости, целенаправленных координированных действий.

Наборы для игр с песком (совок, ведро, формочки). Развитие ручной умелости, координации движений, результативных действий, а также элементов орудийной деятельности и практического мышления.

Фигурки – вкладыши. Ознакомление ребенка с новой сложной формой, развитие координированных, целенаправленных действий (открывание, закрывание, вкладывание, сопоставление частей и целого).

Столики с втулками. Формирование умения действовать целенаправленно; развитие мышечных движений кисти руки. Упражнение в сопоставлении и различении двух разных цветов; совершенствование ручной умелости.

Строительный набор. Ознакомление с формами предметов (куб, призма, прямоугольник); упражнение в цветоразличении; формирование элементов конструктивной деятельности и мышления.

Коляски с рукоятками. Развитие общей координации движений, специфических действий с предметами; формирование представлений о назначении различных частей предметов.

Тележки, машины. Развитие игры, практического мышления, связанного с овладением предметно- опосредованными действиями.

Наборы сюжетных игрушек для строительных игр. Развитие игры, мышления, содержательной целенаправленной деятельности.

Корзиночки. Развитие ручной умелости, элементов практического мышления.

Для детей от 1г.6 мес. до 2-х лет.

Наборы резко контрастных по размерам колец, шаров, кубов, призм. Развитие сенсорных процессов, связанных с различением и обобщением цвета и формы.

набор шаров и кубов двух размеров. Упражнение в различении форм, размеров и в сопоставлении объемных фигур с их контурными обозначениями.

Пирамидки трех контрастных размеров. Различение и сопоставление размеров; формирование практического представления о последовательности действий, умения совершать целенаправленные, законченные по результату действия; усвоение слов «большой», «поменьше», «самый маленький».

Пирамидки пяти контрастных размеров. Дальнейшее совершенствование умения различать размеры; развитие волевого усилия, направленного на завершение действий.

Матрешки. Упражнение в различении контрастных величин, в составлении целого с учетом дифференцировки различных по размеру и форме частей; развитие способности к волевому усилию.

Столики-трафареты с в тулочками соответствующих цветов. Упражнение в различении цвета, сопоставлении цветных объектов и фона, обобщении по признаку цвета.

Лоточки для скатывания шариков. Практическое познание свойств наклонной полосы и зависимости между силой толчка и скоростью скатывания шарика.

Большой строительный набор. Развитие мышления, навыков конструирования и практического употребления геометрических форм.

Набор для игр с водой. Дальнейшее развитие мышления, умения применять различные способы использования специализированных орудий, ознакомление со свойствами воды; развитие ручной умелости.

Для детей от 2-х до 3-х лет.

Наборы сюжетно-ролевых игр: врач, повар, водитель, полицейский и т.д.

Наборы со шнуровками, застежками, щеколдами: учить завязывать шнурки, застегивать пуговицы.

Большой строительный набор. Развитие мышления, навыков конструирования и практического употребления геометрических форм, различения по четырем цветам, величине.

3.3 Кадровые условия реализации Программы

Образовательный процесс в группе кратковременного пребывания для детей раннего возраста осуществляют:

Воспитатель – 3 человека

Музыкальный руководитель – 2 человека

Инструктор по физической культуре – 1 человек

Педагог-психолог – 1 человек

Учитель-логопед – 1 человек

Отличительной особенностью нашей программы считаем организацию работы учителя – логопеда, которая направлена на:

- привлечение родителей (законных представителей) к пропедевтике речевых отклонений с целью оказания им консультационной и практической помощи в организации «питательной» среды для развития ребенка;

- своевременное выявление «группы риска» речевых нарушений;

- формирование вербальных форм общения ребенка через обогащение сенсомоторного опыта;

- обеспечение успешной адаптации ребёнка к детскому саду, к социуму.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Структура образовательной деятельности

Структура каждой образовательной деятельности определяется ее содержанием. Каждое занятие включает в себя игры и игровые ситуации, совместную со взрослыми и самостоятельную игровую деятельность. В структуре каждого занятия предусмотрена игровая динамическая пауза. В ее содержание входят подвижные игры, игровые упражнения, направленные на развитие двигательной активности.

Форма участия других лиц в реализации программы

Неотъемлемыми участниками образовательного процесса в рамках реализации данной программы являются родители (законные представители) детей. Родители (законные представители) вместе с детьми участвуют во всех видах деятельности, имеют возможность проконсультироваться у специалистов по вопросам развития, образования детей, адаптации к детскому саду и другим, а также высказывать свои пожелания по организации работы группы кратковременного пребывания.

Организационные условия проведения занятий

Программа реализуется в течение восьми месяцев в количестве **128** учебных часов. Занятия проводятся с подгруппой детей до 10 человек в первую половину дня **2 раза в неделю**. Продолжительность одного занятия до восьми минут. Общее количество занятий в неделю – **4 (четыре)**. В середине занятия предусмотрена игровая динамическая пауза. Вход и выход детей на занятие свободный. Занятия организуются в помещении группы раннего возраста. Помещение укомплектовано всем необходимым оборудованием для организации образовательной деятельности. При организации занятий соблюдаются требования санитарных правил.

Учебный план

группы кратковременного пребывания для детей раннего дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения и их родителей (законных представителей)

№	Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	1	32
		Восприятие художественной литературы и фольклора		
2	Физическое развитие	Выполнение двигательных заданий: ОРУ, основных движений	0,5	16
3	Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; Экспериментирование с	0,5	16

		материалами и веществами		
4	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование/ лепка)	0,5/0,5	16
		Музыкальная деятельность	1	32
5	Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность Общение	0,5	16
Всего:			4	128

**Учебно-тематический план занятий учителя – логопеда
по речевому развитию детей**

№	Раздел	Темы занятий	Количество часов		
			теоретические	практические	всего
1.	Развитие лексико-грамматической стороны речи; обучение произношению	1. Накопление и активизация словаря по теме «Игрушки. Гласные звуки»	1	1	2
		2. Накопление и активизация словаря по теме «Части тела. Гласные звуки»	1	1	2
		3. Формирование словаря по теме «Осень. Звук «У».	0,5	0,5	1
		4. Накопление и активизация словаря по теме «Домашние животные»	0,5	0,5	1
		5. Накопление и активизация словаря по теме «Домашние птицы».	0,5	0,5	1
		6. Накопление и активизация словаря по теме «Дикие животные».	0,5	0,5	1
		7. Накопление и активизация словаря по теме «Зима».	0,5	0,5	1
		8. Накопление и активизация словаря по теме «Семья».	0,5	0,5	1
		9. Расширение пассивного словаря детей по лексической теме «Весна».	0,5	0,5	1
		10. Накопление и активизация словаря по теме «Одежда».	0,5	0,5	1
		11. . Накопление и активизация словаря по теме «Обувь».	0,5	0,5	1
		12. . Накопление и активизация словаря по теме «Мебель».	0,5	0,5	1
		13. . Накопление и активизация словаря по теме «Посуда».	0,5	0,5	1
		14. Накопление и активизация словаря по теме	0,5	0,5	1

	«Насекомые».			
	15. . Накопление и активизация словаря по теме «Птицы».	0,5	0,5	1
	16. . Накопление и активизация словаря по теме «Рыбы».	0,5	0,5	1
	Всего:		6	12

Учебно-тематический план занятий по речевому развитию детей

№	Вид деятельности	Темы занятий	Количество часов
1	Восприятие художественной литературы и фольклора	«Вана, Ваня простота»	1
		«Огуречек, огуречек»	1
		«Петушок»	1
		«Уж как я свою коровушку люблю»	1
		«Ай лады, лады, лады»	1
		«Дождик»	1
		«Наши уточки с утра»	1
		«По водицу»	1
		«Бычок смоляной бочок»	1
		«Карусели»	1
		«Быстро скачет заяка, ты его поймай, ка»	1
		«Сорока-белобока»	1
		«Ладушки»	1
		«На лугу»	1
«По кочкам, по кочкам»	1		
	Всего:	14	

Учебно-тематический план занятий по познавательному развитию детей

№	Вид деятельности	Темы занятий	Количество часов
1.	Познавательно-исследовательская деятельность	Д/и «Собери листочки в корзину»	1
		Д/и «Катание с лотка цветных шариков»	1
		Д/и «Нанизывание колец на стержень»	1
		Д/и «Такие разные зайцы»	1
		Д/и «Играем с матрёшками»	1
		Д/и «Складывание двухместной матрешки»	1
		Д/и «Подбери предметы по цвету»	1
		Д/игра «Кто это?»	1
		Д/игра «Звени, колокольчик!»	1
		Д/ игра «Разложи предметы на группы»	1
		Д/игра «Ловись, рыбка»	1

	Д/игра «Достань шарик»	1
	Д/игра «Погремушка играет – деток собирает»	1
	Д/игра «Воздушные шарик»	1
	Д/игра «Поиграем с Неваляшкой»	1
	Д/игра «Зонтики»	1
Всего:		16

**Учебно-тематический план занятий
по художественно-эстетическому развитию детей**

№	Вид деятельности	Темы занятий	Количество часов
1.	Изобразительная деятельность (лепка, рисование)	«Тесто шлеп-шлеп»	1
		«Достань предмет»	1
		«Дождик»	1
		«Нарядим елочку»	1
		«Готовим салат»	1
		«Пластилиновая мозаика»	1
		«Башни»	1
		«Снег идет»	1
		«Спрячь зайку»	1
		«Разноцветная лужайка»	1
		«Ежик»	1
		Рисование на мокрой бумаге	1
		Лепка «Иголки для ёлки»	1
		Рисование на песке «Необыкновенные следы».	1
		Лепка «Весёлые мячики»	1
Рисование «Колобок»	1		
Всего:		16	

**Учебно-тематический план занятий
по физическому развитию детей**

№	Вид деятельности	Темы занятий	Количество часов
1.	Физическое развитие	«По ровненькой дорожке»	1
		«Догоните меня».	1
		«В гости к куклам».	1
		«Будь ловким»	1
		«Мой веселый, звонкий мяч»	1
		«Покатаем с Мишкой мяч»	1
		«В гостях у Зайки»	1
		«Идет бычок-качается»	1
		«Веселые воробушки»	1
		«Ходим парами»	1

	«Солнышко и дождик»	1
	«Веселые зонтики»	1
	«Ровным кругом»	1
	«Вот как мы умеем»	1
	«В гости к собачке Тишке»	1
	«Попрыгунчики»	1
	Всего:	16

3.6. Режим и распорядок

Расписание образовательной деятельности

I подгруппа

День недели /время проведения	Вторник	Четверг
С 11.00- до 11.10	Игровая деятельность	Игровая деятельность
С 11.10 — до 11.20 С 11.30 – до 11.40	1 неделя: ОД развитие речи (логопед), ОД физическое развитие(инструктор по физической культуре) 2 неделя: ОД рисование/лепка (воспитатель) ОД развитие речи (логопед),	1 неделя: ОД познавательное развитие (воспитатель) ОД музыка (музыкальный руководитель) 2 неделя: ОД музыка (музыкальный руководитель) ОД социально коммуникативное развитие (педагог-психолог)
С 11.40 — до 12.00	Индивидуальная работа с детьми Игровая деятельность	Индивидуальная работа с детьми Игровая деятельность

II подгруппа

День недели /время проведения	Вторник	Четверг
С 11.00- до 11.10	Игровая деятельность	Игровая деятельность
С 11.10 — до 11.20 С 11.30 – до 11.40	1 неделя: ОД познавательное развитие (воспитатель) ОД музыка (музыкальный руководитель) 2 неделя: ОД музыка (музыкальный руководитель) ОД социально коммуникативное развитие (педагог-психолог)	1 неделя: ОД развитие речи (логопед), ОД физическое развитие (инструктор по физической культуре) 2 неделя: ОД рисование/лепка (воспитатель) ОД развитие речи (логопед),
С 11.40 — до 12.00	Индивидуальная работа с детьми Игровая деятельность	Индивидуальная работа с детьми Игровая деятельность

Традиционные события, праздники

Мероприятие	Срок	Ответственный
«Мамин день»,	Ноябрь	Музыкальный руководитель
«Новый год»	Декабрь	Музыкальный руководитель
«В гости к кукле Маше»	Март	Музыкальный руководитель
«Веселое путешествие»	Май	Музыкальный руководитель

3.7. Методические материалы обучения и воспитания.

Методическая литература:

1. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Пособие под ред. С.Л.Новоселовой. М., «Просвещение»,1985г.
2. Н.М. Аксарина. Воспитание детей раннего возраста – М.,Просвещение,1981г.
4. Воспитание и обучение детей раннего возраста. Под ред. Л.Н.Павловой – М., Просвещение, 1986г.
5. Е.В.Зворыгина. Первые сюжетные игры малышей – М., Просвещение, 1988г.
6. Г.В. Пантюхина., Печора К.Л., ГолубеваЛ.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях.- М., Просвещение, 1986г.
7. О.В. Елецкая. День за днем говорим и растем- ТЦ «Сфера», М.,2010г.
8. С.И.Радина.Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста– М., Просвещение, 1972г.
9. Н.Б.Куприянова. Игры и занятия с детьми до трех лет- «Медицина».
10. Е.Н.Соляник. развивающие игры для детей раннего возраста С-П»Детство – пресс»,2010.
11. А.К. Бондаренко.Дидактические игры в детском саду– М., Просвещение, 1991г.
12. Э.Г.Пилюгина.Занятия по сенсорному воспитанию– М., Просвещение, 1983г
13. ЕЕ.Хомякова.Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возрастаМ., Просвещение, 1999г.
14. Г.Г.Григорьева. Играем с малышами - М., Просвещение,2003г.
15. Примерная образовательная программа дошкольного образования « Детство» - Санкт – Петербург.,Детство – Пресс, 2014г.
16. А.С.Роньжина.Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации в дошкольном учреждении - Книголюб. М., 2006г.
17. Т.Сауко,А.Буренина.Топ – хлоп, малыши.программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет - Санкт – Петербург.,Детство – Пресс, 2001г.
18. А.Н.Зиминая.Музыкально – дидактические игры и упражнения – М.,1999.
19. Т.М.Орлова.Учите детей петь М., Просвещение, 1986г.
20. Н.Л.Шашуков. Фольклор от самой колыбели. – Сокол,1997.
21. Н.А. Ветлугина.Музыкальные занятия в детском саду - М., Просвещение, 1984г.
22. Н.Г.Кононова. Музыкально – дидактические игры для дошкольников - М., Просвещение, 1982г.
23. И.Л.Дзержинская.Музыкальное воспитание младших дошкольников - М., Просвещение, 1985г.
24. М.Ю.Картушина.Развлечения для самых маленких – М.,ТЦ «Сфера», 2010.
25. О.П.Радынова.Слушаем музыку М., Просвещение, 1990г.
26. Музыкальные диски: Т. Сауко,А.Буренина.Топ – хлоп, малыши.программа по музыкально- ритмическому воспитанию детей 2-3 лет; Т.Суворова «Танцуй малыш»(№1 и №2); Е.Железнова»Аэробика для малышей».
27. В.Н. Нищева «Система коррекционной работы» - Санкт – Петербург.,Детство – Пресс, 2003г.
28. И.Е. Аверина « Группы кратковременного пребывания: организация и содержание работы»- М., ТЦ «Сфера»,2010.
29. С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада».

